

# Thématique

---

autisme

## Le PECS

Résumé de la conférence sur "Le PECS, un système de communication alternatif pour des enfants et des adultes vivant avec un trouble envahissant du développement" faite à l'Université du Québec à Rimouski par

madame Colette Castonguay, orthophoniste à la Commission scolaire de Laval, mardi le 9 novembre à 19h30, au local C-415

(résumé fait par Sylvie Ruest et Pauline Côté)

1- Introduction

2- Survol des différentes approches

3- Le PECS

Phase 1: L'échange physique

Phase 2: Augmenter la spontanéité

Phase 3: Discrimination d'images

Phase 4: Structurer une phrase

Phase 5: Répondre à la question "qu'est-ce que tu veux ?"

Phase 6: Commentaires spontanés et réponses.

### **Introduction**

Quand on a recours à un système de communication, c'est parce qu'on a une clientèle qui ne communique pas ou éprouve des difficultés à communiquer.

Clientèle susceptible de bénéficier d'un système de

communication (nature des problèmes):

-Enfants dyspraxiques

-Enfants dysphasiques

-Certains enfants présentant une déficience intellectuelle

-Enfants présentant un trouble envahissant du développement spécifié (autistes)

Désir de communiquer:

dyspraxiques

dysphasiques

enfants présentant une déficience intellectuelle

Désir de communiquer non présent ou non évident ou fortement réduit aux besoins primaires:

-TED

-enfants avec troubles psychiatriques.

## **2. Survol des différentes approches:**

Un des principes de base pour tout système de communication :  
LA MOTIVATION de l'enfant à communiquer.

### **A. Approches traditionnelles:**

Dans plusieurs approches, on tente d'apprendre à l'enfant à parler en

-plus limité avec les enfants dyspraxiques (très atteints) et avec les enfants avec une déficience intellectuelle parce que le problème peut être amélioré mais il ne peut pas disparaître complètement

-peu adaptées aux particularités des enfants TED.

Langage gestuel:

-limite sociale, langage connu des initiés

-pas vraiment efficace avec les enfants TED parce que faire apprendre le langage gestuel implique:

de capacités d'imitation motrice,

de capacités de planification motrice,

de capacités de contact visuel,

une bonne motricité fine,

une motivation à communiquer.

Ces conditions ne sont pas souvent réunies chez les enfants TED.

#### B. Autres systèmes :

- 1.pointer ou toucher une image, les tableaux de communication:

- -intéressants pour les dyspraxiques, les dysphasiques les enfants présentant une déficience intellectuelle;

application plus limitée pour les enfants TED:

difficulté pour l'enfant à obtenir l'attention de l'interlocuteur ou de l'interlocutrice

le pointage n'est pas toujours précis

la communication est très souvent initiée par l'adulte ("Qu'est-ce que tu veux ? "), donc pas de communication spontanée.

- 2.les aides technologiques (appareils avec voix enregistrées ou synthétiques):

- -intéressants pour les dyspraxiques les dysphasiques, les enfants présentant une déficience intellectuelle

-peu concluant avec les TED.

Appareils coûteux.

Ces types d'entraînement ne montrent pas à l'enfant comment initier des contacts, mais lui montrent comment il doit répondre à l'adulte ou au professeur.

### 3. Le PECS ( Picture Exchange Communication System).

Développé aux E.U. par L. Frost et A. Bondy et publié en 1994.

Il était utilisé au départ avec les enfants autistes et TED de niveau préscolaire (enfants présentant une parole non fonctionnelle ou non acceptable socialement c. à. d. ne parlant pas ou écholaliques)

Maintenant le PECS est utilisé avec des gens de tous âges pour un large éventail de troubles.

Au Québec, commence à être connu et utilisé.

Le PECS est un système de communication à la fois alternatif et augmentatif:

Alternatif: remplace le mode de communication verbal

Augmentatif: utilisé en plus du mode verbal pour en augmenter l'efficacité

Le PECS- ne requiert pas de matériel complexe et d'entraînement technologique sophistiqué, n'implique pas d'équipement coûteux

- -peut être utilisé dans une variété d'endroits (maison, école, communauté).

Objectifs du PECS: Apprendre à l'enfant à initier spontanément une interaction de communication en lui montrant à s'approcher de l'adulte et à lui donner l'image de l'item qu'il désire en échange de cet item.

Le PECS est une méthode systématique qui comprend 6 phases d'acquisition.

#### Phase 1: **L'échange physique**

-Utilisation de renforçateurs (nourriture ou objets) dans le but de motiver la communication

-Aménagement du contexte :(1 enfant assis, 2 entraîneurs, 1 objet préféré, et 1 image).

-Protocole d'entraînement:

- a. Quand l'enfant amorce un geste pour prendre l'objet préféré, l'adulte derrière va diriger le geste de l'enfant pour lui faire prendre l'image et la donner à la personne devant lui. Cette personne fait une incitation gestuelle (tend la main )pour aider l'enfant à comprendre ce qu'on attend de lui.
- b. On va passer de l'assistance physique complète à une assistance physique réduite.

### Phase 2: **Augmenter la spontanéité**

-Ajouter un tableau de communication sur lequel vont être placées les images .

-Durant cette phase, l'enfant va apprendre à aller à son tableau de communication, prendre l'image de l'objet désiré et aller la porter à des intervenants variés. L'adulte doit replacer l'image sur le tableau.

### Phase 3: **Discrimination d'images**

-rendre l'enfant capable de choisir l'image appropriée parmi d'autres images sur son tableau de communication.

-Utilisation de plus d'une image à la fois en s'assurant que l'enfant prend la bonne image.

-discrimination entre une image appropriée et une image non appropriée

-discriminer entre 2 images d'objets préférés.

-vérifier la correspondance afin de s'assurer que l'enfant prend l'image de l'objet préféré.

-Important :changer la position des images pendant l'entraînement afin que le repérage ne soit pas basé sur la position des images.

### Phase 4: **Structurer une phrase**

-Montrer à l'enfant à faire une phrase pour formuler ses demandes en utilisant un carton phrase et l'image "je veux".

-image "je veux "fixe : nous plaçons l'image "je veux "sur le carton phrase, nous entraînons l'enfant à placer l'image de l'objet désiré à coté de "je veux" et à aller donner le carton phrase à l'intervenant à qui il formule sa demande.

-déplacement de l'image "je veux ": l'enfant doit déplacer l'image "je veux "la mettre sur le carton phrase ,placer l'image de l'objet désiré à côté (fournir aide au besoin )

Stimulation verbale: quand l'enfant donne le carton phrase, le tourner vers lui et dire la phrase en pointant les images.

-référents non visibles :

enlever immédiatement l'objet que l'enfant a demandé et reçu.

#### **Phase 5: Répondre à la question "qu'est-ce que tu veux ?**

-Utilisation du carton phrase et de l'image "je veux "

-L 'entraîneur pointe l'image "je veux" et demande à l'enfant "qu'est-ce que tu veux ?

-Par la suite on retarde l'incitation gestuelle (pointage de l'image),puis on l'enlève.

#### **Phase 6: Commentaires spontanés et réponses.**

-Il faut amener l'enfant à répondre aux questions:

-" Qu'est-ce que tu veux ? "

-" Qu'est-ce que tu vois ? "

-" Qu'est-ce que tu as ? "

-Pendant l'entraînement, utilisation de renforçateurs tangibles et sociaux chaque fois que l'enfant complète un échange.

-L 'entraînement va se faire avec une incitation gestuelle (pointage )que l'on va diminuer graduellement en alternant les questions posées. La partie la plus difficile est d'entraîner l'enfant à répondre successivement aux questions "qu'est-ce que tu vois ? "et "qu'est-ce que tu veux ? "

Commentaires:

-Créer des routines, lors des déplacements, pendant lesquelles l'entraîneur va faire des commentaires du type : "Oh! ... Regarde... Je vois un ballon"

-introduire un délai avant de compléter la phrase pour permettre à l'enfant de la compléter.

-Procéder de la même façon lors du récit d'histoires.

Résultat : rapides et très encourageants, moyen agréable d'apprendre aux enfants à communiquer.

Difficulté: Résistance des milieux et des parents qui veulent que les enfants parlent.



Page retouchée le mardi 12 septembre 2000